

DAS PROJEKT LAND ART

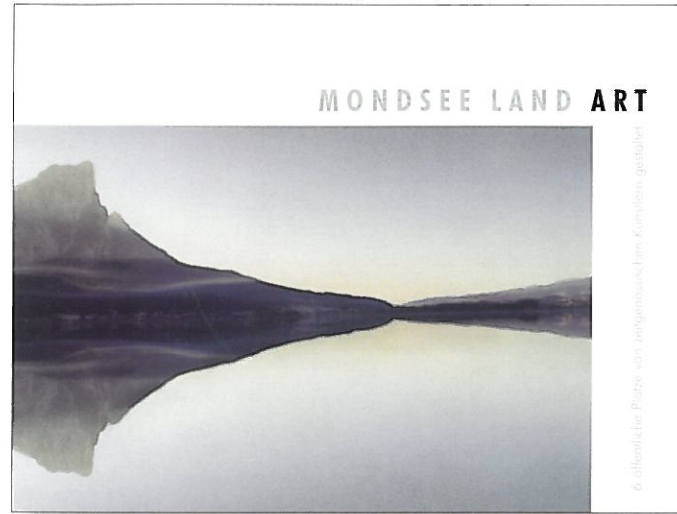
In der 5000-jährigen Geschichte des Mondseelandes wurde immer wieder Herausragendes geleistet. Das Kloster Mondsee, ältestes Benediktinerkloster im deutschsprachigen Raum, war europaweit ein geistiges Zentrum. Die Lage an einem historischen und landschaftlichen Kreuzungspunkt prädestiniert das Mondseeland für ein überregionales Projekt.

In den letzten Jahrzehnten nahmen Eingriffe in Naturzusammenhänge und Landschaftsbild so überhand, dass die Schönheit der Landschaft, ihre ökologische Funktionsfähigkeit und die Lebensqualität der Bewohner mancherorts gefährdet sind.

Aus diesem Grund wurden von der Kultur-Initiative „Mondsee Land Art“ Kuratoren und eine namhaft besetzte Jury (Carl Aigner-Kunsthalle Krems, Brita Buhmann-Pfalzgalerie Kaiserslautern, Peter Assmann-OÖ Landesgalerie Linz, Peter Volkwein-Museum für Konkrete Kunst Ingolstadt) beauftragt, Künstlerinnen und Künstler für die jeweiligen Standorte zu gewinnen, bzw. einen internationalen Wettbewerb auszuschreiben.

Das Projekt „Mondsee Land Art“ will mit Kunst in und mit der Landschaft Heutiges sichtbar machen und einen Prozess der Auseinandersetzung auch mit zeitgenössischer Kunst in Gang bringen.

Die von Künstlern gestalteten Plätze sind zu Fuß oder per Rad gut erreichbar.



Zum Projekt „Mondsee Land Art“ ist ein Buch als Dokumentation mit Beiträgen von: Carl Aigner, Peter Assmann, Hans Eichhorn, Bodo Hell, Georg Heilingsetzer u.a. erschienen.

ISBN 3 85252 760 0
publication PN° 1 Bibliothek der Provinz
Tel.: 02856/3794



Die 6 Standorte des Projektes

Förderung: aus den Mitteln des Landes Oberösterreich und der Europäischen Gemeinschaft-Leader+, Marktgemeinde Mondsee, Gemeinden Innerschwand, St. Lorenz, Tiefgraben, Unterach, Zell am Moos u.a.



SJOERD BUISMAN PHYLLOTAXIS-IRRSEE



1 Sjoerd Buisman-Phyllotaxis-Irrsee, 1999
Zwischen Mondsee und Zell am Moos, Abzweigung Irrsee West, nach dem Kastenwirt Weg zum Westufer des Irrsees, auf der Anhöhe rechts, am südlichen See-Ende, Gemeinde Tiefgraben

MARIANNE MADERNA SEHZEICHEN



2 Marianne Maderna-Sehzeichen, 2001
Unterach, Bundesstraße Mondsee-Unterach, direkt an der Abzweigung nach St.Gilgen

BENOIT TREMSAL GEKIPPTe FLÄCHE



3 Benoit Tremzal-Gekippte Fläche, 1999
Öffentlicher Badeplatz im Ort Zell am Moos

KARL-HEINZ KLOPF EINMAL VIERZIG



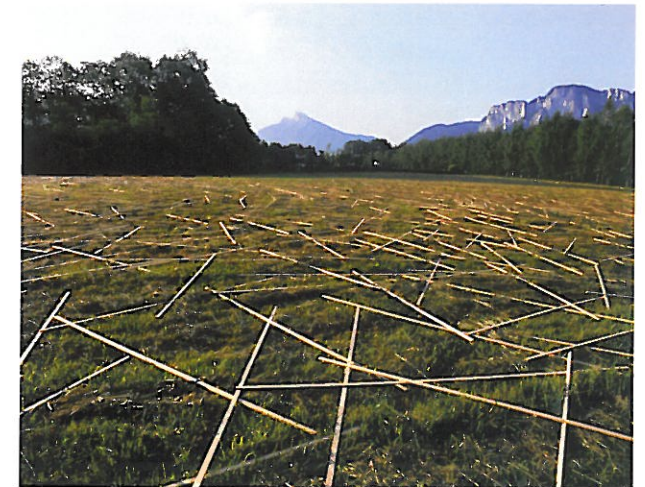
4 Karl-Heinz Klopff-Einmal Vierzig, 2005
Mondsee, Verlängerung der Lindenalle über die Bundesstraße Richtung See, gleich nach der Kapelle links, ca.100 m

RICHARD NONAS STONELINE



5 Richard Nonas-Stoneline, 1999
Innerschwand, Abfahrt von der Bundesstraße Mondsee-Unterach beim Hotel Seehof (Gemeinde Innerschwand-Loibichl) auf dem Güterweg Seehof, ca. 300 m

DANIEL ZIMMERMANN 3D-STRUKTUREN



6 Daniel Zimmermann-3D-Strukturen, 1999
An der Birkenallee unterhalb des Höribachhofes, neben dem Badeplatz St. Lorenz